

*The Condor*  
Volumen 104, Número 4  
Noviembre 2002  
Resúmenes

## COMUNICACIONES BREVES

### ***Molothrus ater* Muestra un Uso Similar de los Cantos de Cortejo en el Contexto Copulatorio en el Este y Oeste de Norteamérica**

EDNA GORNEY-LABINGER<sup>1</sup> AND STEPHEN I. ROTHSTEIN<sup>2,3</sup>

<sup>1</sup>Zoology Department, Tel Aviv University, Ramat Aviv, Tel Aviv 69978, Israel

<sup>2</sup>Department of Evolution, Ecology and Marine Biology, University of California, Santa Barbara, CA 93106

Manuscript received 8 October 2001; accepted 5 August 2002.

<sup>3</sup>Corresponding author. E-mail: [rothstei@lifesci.ucsb.edu](mailto:rothstei@lifesci.ucsb.edu)

*Resumen.* Estudios anteriores que utilizaron individuos de *Molothrus ater* en cautiverio han sugerido una variación geográfica en la importancia relativa que dan las hembras a las dos categorías de canto de cortejo de los machos: silbido al vuelo y canto de percheo. Sin embargo, grabaciones de audio secuencias de copulación mostraron que en estado silvestre los machos de *M. a. obscurus* del oeste (California) y *M. a. ater* del este (Maryland, Oklahoma y Missouri), presentaron las dos categorías de canto antes y durante la mayoría de las secuencias, lo que concuerda con datos previamente reportados para una tercera subespecie, *M. a. artemisiae*. Por lo tanto, los datos de campo no proveen evidencia de variación geográfica en el uso de los cantos durante el apareamiento. Debido a que la respuesta de lordosis de las hembras al silbido al vuelo se ve alterada por la variación en las metodologías de investigación usadas en cautiverio, mientras que la respuesta al canto de percheo no, la respuesta al silbido al vuelo parece ser más maleable. En todas las regiones, los machos cantaron a una mayor tasa antes y durante la cópula que en otros contextos, lo que representa un modo de vocalización distintivo que puede influenciar la elección de la pareja y fertilización de las hembras.