

The Condor
Volumen 104, Número 4
Noviembre 2002
Resúmenes

COMUNICACIONES BREVES

Respuestas de Adultos de *Zonotrichia leucophrys* al Playback de Cantos: Implicancias para la Ontogenia del Reconocimiento de Cantos

JILL A. SOHA¹ AND CAROL WHALING

Animal Communication Lab, University of California, Davis, CA 95616

Manuscript received 6 August 2001; accepted 17 June 2002.

¹Present address: Museum of Biological Diversity, The Ohio State University, 1315
Kinnear Road, Columbus, OH 43212. E-mail: jsoha@biosci.ohio-state.edu

Resumen. Examinamos la contribución de frases individuales de canto al comportamiento territorial de *Zonotrichia leucophrys nuttalli* en el área del dialecto de Bodega, California. Enfrentamos a machos adultos territoriales con playbacks de cinco tipos de canto: canto local de aves coespecíficas, tres tipos de frases individuales de canto local de aves coespecíficas, y canto de *Melospiza melodia*. El canto local de aves coespecíficas produjo la respuesta más fuerte, medida como latencia a volar, número de vuelos, distancia media y mínima a la estación de playback, y respuesta vocal. De las frases individuales de canto, el trino produjo la respuesta más fuerte y el silbido la más débil. Combinando estos resultados con aquellos de estudios anteriores en aves jóvenes, describimos un modelo de cambio en las etapas del desarrollo del canto que va desde la respuesta a todos los tipos de frases en volantones dependientes, pasando por una etapa de dependencia de una frase común a todas las especies como guía para aprender cantos, hasta el uso de una frase dialéctica distintiva como señal territorial en los adultos.